

# Nieuwsbrief

## Historische Vereniging Steenwijk en Omstreken



### Nummer 32: maart 2026

#### In Memoriam Hendrik Grooters (1949-2026)

Op 23 maart is onze vrijwilliger Hendrik Grooters overleden. Hij is 76 jaar geworden. Hendrik was een Steenwijker in hart en nieren. Hij was heel trots op de geschiedenis van zijn Olde Veste. Lammegien de Klokkenluudster was zijn grootmoeder. Boeiend kon hij over haar vertellen.

Na zijn werkzame leven, o.a. als timmerman bij Aberson, heeft Hendrik zich gestort op de bestudering van de Steenwijker geschiedenis. Hij durfde het aan om in oude archiefstukken te lezen. Daarover publiceerde hij in ons ledenblad Old Steenwiek. Bijvoorbeeld over het Terrepleintje of over de geschiedenis van Betondorp.

Verder was hij actief lid van onze Werkgroep Archeologie Steenwijk (WAS). Hij heeft weken samen met André Bezembinder op zijn knieën het Terrepleintje blootgelegd. Als er iets archeologisch te onderzoeken was, was Hendrik van de partij. Zo ook bij het blootleggen van het keienpad aan het Steenwijkerdiep/Gedempte Turfhaven. Of samen met anderen op zoek naar de "bedekte" weg bij de Stadswallen.

Verder was hij lid van verschillende gemeentelijke werkgroepen, zoals bij de aanleg van stadstuin De Nettelbosch of het Terrepleintje.

Hendrik heeft ook een groot aandeel gehad in het maken van de Steenwijker bijnamenlijst. Zo lang het kon, was hij een trouwe bezoeker van de Historische Vereniging op woensdagmiddag. Hij kon dan heerlijk vertellen over zijn kinderjaren. Opgroeien in de stad, met de politie vlakbij, en de wallen.

We blijven ons Hendrik herinneren als een rustige, aardige man. Betrokken, maar nooit op de voorgrond. Hij heeft veel gedaan voor de HVSeO. Altijd op een plezierige en constructieve wijze. Hiervoor willen we hem hartelijk bedanken.

*Liesbeth Hermans (namens het bestuur) met bijdragen van Zwaan Beijck en Frans Keizer*



*Hendrik in de kraam van de WAS tijdens het Ontzet Festival. Foto is van Zwaan Beijk.*

### **Gevarieerd programma bij Algemene Vergadering HVSeO**

Ruim 75 mensen waren dinsdagavond 3 maart aanwezig bij de Algemene Vergadering in het Vestzaktheater van De Meenthe.

Aan het begin van de bijeenkomst werd de mini-documentaire over De Kamp vertoond.

Vicevoorzitter Bert Bos nam afscheid; net als secretaris Anneke Stelling-Middelbrink. Beiden werden bedankt voor hun inzet de afgelopen jaren. Voorzitter Bé Puister werd opnieuw gekozen voor een periode van vier jaar.

De jaarcijfers 2025 en begroting 2026 werden toegelicht door penningmeester Erik Wibbelink en goedgekeurd door de leden. De contributie voor 2027 werd vastgesteld op 20 euro per jaar.



*Anneke Stelling (links) nam afscheid als secretaris van de HVSeO. Liesbeth Hermans staat rechts op de foto.  
Foto is van Gert Martens.*

De HVSeO is dringend op zoek naar vrijwilligers op het gebied van ICT én voor de redactie van ons ledenblad Old Steenwiek. Bé Puister gaf aan dat vrijwilligerswerk bij de HVSeO niet alleen interessant en gezellig is, maar ook gezond. Hij citeerde psychiater Esther van Fenema: "Onderzoek laat zien dat vrijwilligerswerk het risico op somberheid verlaagt, de zelfwaardering verhoogt en zorgt voor zingeving". "Alle reden dus om je als vrijwilliger aan te melden bij de HVSeO", aldus de voorzitter met een knipoog.



*De zaal was met ca. 75 bezoekers goed gevuld. Foto is van Gert Martens.*

Na de pauze werd de nieuwe documentaire over 70 jaar Avondvierdaagse in Steenwijk vertoond. Opnieuw een productie van de werkgroep Documentaires bestaande uit Kobie Storm, Adri van Sleen en Henk Kok. Een film met vrolijke beelden uit het verleden. Maar ook met interviews met de hoofdpersonen van toen. Bij de aanwezigen riepen de beelden veel nostalgische gevoelens op. De plannen zijn dat de film ook in Luxor Theater Steenwijk wordt vertoond.

### Voorvertoning van de nieuwe documentaire over Avondvierdaagse

Voorafgaand aan de première tijdens onze Algemene Vergadering werd de nieuwe documentaire “70 jaar Avondvierdaagse Steenwijk” op 26 februari vertoond aan de personen die betrokken waren bij de samenstelling van de film. Denk aan presentatrice Marije Brouwer, maar ook aan de personen die werden geïnterviewd zoals Egbert Vink, Don van der Veen, Frans van der Velden, etc. Voor Hilly Klasens, wandelaar van het eerste uur, was een ereplaats ingeruimd. In totaal hebben 40 personen meegewerkt aan deze onderhoudende film. De bijeenkomst was in De Beitel.



*Kobie Storm heet de personen welkom die aan documentaire hebben meegewerkt.*

### Oude gevelsteen gered door vrijwilliger HVSeO.

In maart is begonnen met de sloop van het oude winkelpand van Edah aan het Steenwijkerdiep. Daarmee gaat opnieuw een stuk Steenwijks erfgoed verloren. Behalve de gevelsteen uit 1857! Die is gered door stadsgids én HVSeO-vrijwilliger Josine Gorka. “De eerste steen gelegd door Jan Meesters den 9 julij 1857”. Deze woorden staan gebeiteld in de gevelsteen van de voormalige leerlooierij. Josina leest dat in het boek ‘Gevelstenen in Steenwijkerland’ (2022) van Vincent Erdin. Tot haar verrassing ziet Josine dat die gevelsteen zich in haar eigen straat, op Steenwijkerdiep 8, bevindt. Door haar adequaat optreden wordt de steen van de sloop gered.

Bert Vis, eigenaar van het pand, reikte de gevelsteen uit aan Bert Kuper van het Stadsmuseum Steenwijk. De bedoeling is dat de steen een plek krijgt in de tuin van het nieuwe museum. Deze Jan Meesters was een familielid van de Meesters die hier de leerlooierij stichtte. Jan was op dat moment zes jaar oud. De vader de steenlegger, Jan Rudolf Meesters, was ook burgemeester van Steenwijk tussen 1873 en 1887. Vanaf circa 1875 neemt de familie, die rijk werd van de houthandel, de naam Tromp Meesters aan. De leerlooierij was een belangrijke bedrijfstak in Steenwijk. Verder had de familie een molen en een stoommachine aan het Steenwijkerdiep.

*Tekst is gebaseerd op het verhaal van Hilda Knol in De Kop van Steenwijkerland.*



*V.l.n.r. Bert Kuper, Bert Vis en Josine Gorka. Foto is van Hilda Knol (De Kop).*

## **Fotobewerkingscursus voor vrijwilligers**

Bij de werkgroep Documentaires werkten we met verouderde software 'Adobe Première Elements 2023' en de licentie loopt dit jaar af.

Bij het maken van documentaires worden veel foto's gebruikt. Dit zijn vaak oude en beschadigde foto's. Fotobewerking was tot voor kort niet mogelijk omdat we niet beschikten over goed gereedschap. De bewerking gebeurde dus voornamelijk door mij thuis.

We hebben deze situatie voorgelegd aan het bestuur, dat heeft erin geresulteerd dat we nu op twee PC's de beschikking hebben over zowel fotobewerkingssoftware als videobewerkingssoftware namelijk 'Photoshop Elements & Première Elements 2026'.

We hebben een licentie voor de komende drie jaar en we zijn daar zeer blij mee.

Zelf gebruik ik deze software al vele jaren en heb aangeboden om mijn kennis en ervaring te delen met Jaap van Essen, Henk Kok en Kobie Storm, drie enthousiaste vrijwilligers.

Wellicht dat we in de toekomst ook jonge mensen kunnen vinden die zich willen inzetten voor de werkgroep Fotografie en Beeldarchief en werkgroep Documentaires. Het gereedschap hebben we en straks ook de kennis en vaardigheden.

*Adri van Sleen; werkgroep Documentaires.*



*De enthousiaste cursisten; v.l.n.r.: Henk, Jaap en Kobie. Foto is van Adri van Sleen.*

### **Taart van de Week voor werkgroep Dialect**

Het bestuur van de Historische Vereniging Steenwijk en Omstreken (HVSeO) heeft de werkgroep Steenwijks Dialect voorgedragen voor de Taart van de Week. Deze werkgroep houdt zich bezig met het vastleggen en bewaren van het dialect.

Dit doen de enthousiaste vrijwilligers onder leiding van Frans Keizer o.a. door het up-to-date houden van de *Steenwieker Woordenlijste*. Onlangs is een nieuwe digitale versie uitgebracht. Ook houden ze de lijst met *Steenwieker bi'jnaemen* actueel.

Verder staan er video-opnames van voorleessessies met Wil Pit op de website van de vereniging. De werkgroep levert ook regelmatig bijdragen in het dialect aan het ledenblad *Old Steenwiek*.

De werkgroep bestaat naast Frans Keizer uit Frank Peeters, Wil Pit en Truus Hoogwerf-Meijer. *Dee taorte is dikke verdiend, maoten!*



*V.l.n.r. Frans Keizer, Wil, Pit, Truus Hoogwerf-Meijer en Frank Peeters.*

## Overige mededelingen

- In het Stedsmuseum is van 21 maart tot en met 29 augustus een expositie van schetsen, tekeningen en schilderijen te zien van Charles Antoine Moen. Moen werd in 1879 geboren in Amsterdam. Hij volgde opleidingen in de architectuur, in de beeldende kunsten en in de muziek. In 1905 kreeg hij een baan als leraar tekenen aan de Ambachtsschool in Steenwijk. Naast zijn activiteiten als schilder en tekenaar was hij ook actief als musicus. Een veelzijdig man dus, die in 1957 overleed.

## Lezingen/bijeenkomsten/excursies

- Vrijdag 17 april 2026: **Ledenexcursie HVSeO naar Hilversum**. Zie verder het artikel in de vorige nieuwsbrief en het inlegvel bij Old Steenwiek 2026/01. Aanmelden voor 1 april door betaling van € 55,= per persoon.
- Donderdag 23 april 2026 (van 14.00 uur tot 15.30 uur aan de Markt): **Bijeenkomst bestuur en coördinatoren van de werkgroepen**.
- Zaterdag 11 juli 2026: **Ontzet Festival**. Nadere informatie volgt.
- November 2026: **Lezing "Indiëgangers" door Sjef Damhuis**. Samen met Historische Vereniging IJsselham. Meer info over de lezing (zoals datum en locatie) volgt later.
- December 2026: **Vrijwilligersbijeenkomst HVSeO**. Nadere informatie volgt

Geef jouw mededelingen vóór de vijftiende van de maand aan mij door via [voorzitter@hvseo.nl](mailto:voorzitter@hvseo.nl).

Mocht je vragen, opmerkingen of suggesties hebben over de nieuwsbrief dan kun je eveneens bij mij terecht.

Namens het bestuur van de HVSeO;

Bé Puister;  
Voorzitter.